



戦翼通信

<https://sigururi.com/>
Twitter @sigururi (<https://twitter.com/sigururi>) #シグルリ

Vol.03

» TVアニメ「戦翼のシグルドリーヴァ」
2020年10月3日23:30～
TOKYO MXほかにて放送開始！

初回は1時間スペシャル！

【TOKYO MX】10月3日より毎週土曜 23:30～ 【ちぎてレピ】10月3日より毎週土曜 23:30～
【群馬テレビ】10月3日より毎週土曜 23:30～ 【BS11】10月3日より毎週土曜 23:30～
【中京テレビ】10月3日より毎週土曜 25:59～ 【千葉テレビ放送】10月6日より毎週火曜 25:00～
【MBS】10月6日より毎週火曜 27:00～ ※10月6日のみ26:30～放送

長月達平(代表作:『Re:ゼロから始める異世界生活!』)がシリーズ構成・脚本を手掛け、藤真拓哉(代表作:『魔法少女リリカルなのは』Vivid)がキャラクターオリジナルを担当。鈴木貴昭(代表作:『ガールズ&パンツァー』)が世界観設定・設定考証を務め、アニメーション制作にA-1 Pictures、3DCGにグラフィニカの強みを活かすオリジナルTVアニメーション『戦翼のシグルドリーヴァ』が、2020年10月より放送開始！こちらの『戦翼通信』ではTVアニメ『戦翼のシグルドリーヴァ』の最新情報をお届けいたします！

まずは、TVアニメ『戦翼のシグルドリーヴァ』の放送日が決定！10月3日(土)23時30分よりTOKYO MX、BS11ほかにて放送開始。初回は1時間スペシャルであることが発表されました。お楽しみに！

また、第2弾PVとワルキューレだけなく館山基地の男性

STAFF

原作: 戦翼俱楽部 シリーズ構成・脚本: 長月達平 キャラクター原案: 藤真拓哉
世界観設定・設定考証: 鈴木貴昭 監修: 徳田大貴 キャラクターデザイン: 横田拓己
サブキャラクターデザイン: 水谷雄一郎 総作監督: 横田拓己 企画: 川井洋介 矢向宏志
プロップ・メカニックデザイン: 江間一慶 美術監修: 遠辻幸浩 岩林重紗 美術設定: 松木浩樹
色彩設計: 佐野ひづみ CG監督: 佐藤樹 撮影監修: 関根彰弘 編集: 鶴村健吾
音楽監修: 藤波美和 音楽: 小森茂雄 白石元 制作: A-1 Pictures

CAST

クラウディア・ブラフォード: 山村 葵 六車・宮古: 仲田寧々
駒込・アズ: M・A・O 渡来・園香: 菊池秋香
里見・一郎: 平田広明 本庄: 美智: 堀江由衣
和洋: 久乃: 日高里菜 御厨: 小川 上坂すみれ
ロン毛: 中村悠一 金髪: 杉田智和 グラサン: マフィア梶田
整備班長: 千葉 篤



CHARACTER

キャラクター紹介

里見・一郎

CV. 平田広明

通称: 司令 年齢: 36歳 身長: 187cm
誕生日: 8月7日 血液型: A型

宮古たちの所属する、
館山基地の指揮を務めている司令官。
一見、緩く飄々としているが、司令としては優秀で、
基地のスタッフたちからの信頼も厚い。



Warlords of Sigdrifa

整備班長

CV. 千葉繁

通称: ハンチヨー 年齢: 55歳 身長: 160cm
誕生日: 2月4日 血液型: O型
ワルキューレたちの英霊機や、
男たちの乗る戦闘機のメンテナンスを日々行っている、
館山基地の整備班の班長。
職人気質で誰に対しても厳しいが、
あらゆる状況に備えて常に機体を万全の状態に保っている。



CV. 中村悠一
グラン・アーヴィング

通称: グラサン 年齢: 28歳 身長: 185cm
誕生日: 10月11日 血液型: A型



CV. 中村悠一
ロン毛

通称: ロン毛 年齢: 29歳 身長: 183cm
誕生日: 1月20日 血液型: B型



シールド隊搭乗ジェット機:F-15J

空で(ときどき陸でも)、ワルキューレの護衛を務めるシールド隊の男たち。ワルキューレと異なり、オーディンの加護を受けていないため、人類の作り出した最新の戦闘機に乗っている。人類のために最前線で戦うワルキューレ達を誰よりも愛し、時に愛されたいと夢見ている。

新規カット目白押しの第2弾PVが公開！

館山基地に転属となったクラウディア・ブラフォードと、館山基地の指令官 里見・一郎のワンシーンから始まるこちらのPV。
館山基地のワルキューレ、六車・宮古、駒込・アズズ、渡来・園香をはじめ
追加で解禁となった男性キャラクターたちも登場し、「リゾート基地」とも呼ばれる館山基地の人々が描かれる。



「私は死神だ」というセリフとともにクラウが抱える過去についても少し明かされ、
第1弾PVでの印象とは少し違った側面をうかがうことができる。

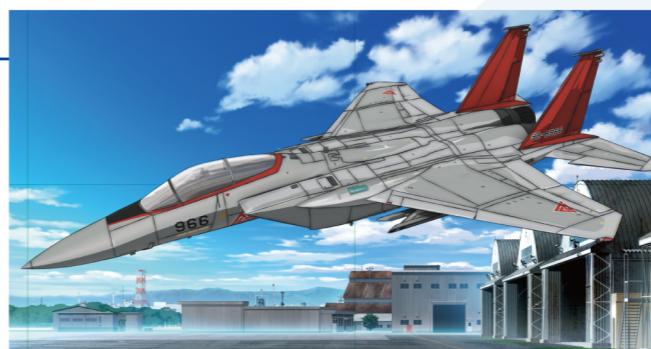
PV後半は、オープニングテーマの「Higher's High」とともに爽快感あふれる戦闘シーンが繰り広げられる。キャラクターの個性が現れているそれぞれの戦闘方法もぜひご注目ください。

未来を守るために、全力で空を駆ける
戦乙女の姿をぜひご覧ください！

» 「戦翼のシグルドリーヴァ Sakura上」 発売決定！

角川スニーカー文庫より、ノベル版「戦翼のシグルドリーヴァ SAKURA上」が、10月1日発売予定！
TVアニメの前日譚が、長月達平先生渾身の書き下ろし小説で展開されています。

ぜひチェックしてください！



F-15J

■全長: 19.4m
■全幅: 13.1m
■最大速度: マッハ2.5
■巡航速度: マッハ0.9
■航続距離: 2,800km
■エンジン: F100-IHI-100
(ドライ推力6,620kg×2)
■空重重量: 12,973kg
■最大離陸重量: 30,845kg
■固定武装: JM61A1 20mmバルカン砲×1
各種誘導弾、爆弾搭載可能

航空自衛隊の主力制空戦闘機として、アメリカのF-15C/Dをベースに、日本向けにノックダウン生産(主要部品をアメリカで生産、日本で組み立てる)、次いでライセンス生産した機体。採算を度外視して最強を追求したため、開発当初から世界有数の高性能を誇り、導入から約40年経つのに、余裕のある機体を生かして近代化改修を行い、未だに優秀な機体として現役を続けている。



世界観設定・設定考証 鈴木貴昭氏による スペシャルコラム

英霊機のことをもっと詳しく知りたい！というみなさまのため、毎号鈴木貴昭氏によるスペシャルコラムをお届けいたします。第3回は怖いもの知らずの火の巫女、みんなの抑え役な渡来・園香のM.C.72R掘り下げていきます。

園香の英霊機のモデルとなったのは、1913年から1931まで行われた水上機の速度を競うエアレースである、シナイダーラトロフィー・レースで勝利するのを目標とした機体である。そのため純然たるエアレーサーで、速度を追求する以外は極力そぎ落とした機体であり、主翼表面やフロートの外縁や支柱などに冷却装置を組み込んだ表面冷却式によって空気抵抗を极力減らしている。また、エンジンも軽量高出力を求めて、V型12気筒エンジンを2基搭載して、当時は1,000hp未満が普通のところに画期的な3,100hpを発揮した。だがそのエンジンが黙っとなり、31年の最後のレースには間に合わず、出場できなかった。それでも速度記録のために開発は続けられ、1933年4月10日に682km/hの記録を達成。34年10月23日には709km/hのレシプロ水上機の速度記録を達成した。なお、アズの機体の原型機などによって5年後に速度記録自体は破られているが、それらはレシプロ水上機であり水上機はまだに破れていない。オーディンはこのような特殊な機体を園香に与えたが、当然ながらそのままで戦闘には使用はできません。それがまたもまた戦闘機動すら難しかったため、色々な改造が行われた。冷却システムを胴体下にまとめ、機首上面に機械を装備。開放式の風防や燃料タンクの増設、無線機など各種戦闘に必要な機材の追加や換装が行われた。これによって英霊機の改造が可能だとアズが気が付き、魔改造をするようになり、当然ながら本機にも当初の改造に加えてアズの手が入っている。

第3回 M.C.72R



戦翼のシグルドリーヴァ Rusalka(上・下)

角川スニーカー文庫刊
著者: 長月達平
イラスト: 藤真拓哉 原作: 戦翼俱楽部

好評発売中！



戦翼のシグルドリーヴァ ノンスクリプブル

漫画: 阿部かなり 原作: 戦翼俱楽部

月刊コミックアライブにて好評連載中！



戦翼のシグルドリーヴァ 狂撃の英雄

漫画: 野上武志・鈴木貴昭 原作: 戦翼俱楽部

10月よりKADOKAWAのWEB漫画サイト、COMIC Hu(コミックヒュー)にて連載開始！

続々新キャンペーン実施予定！ 最新情報はシグルリ公式Twitter @sigururi で告知していくので、ぜひチェックしてください！

